



主題 一「一國兩制」下的香港
課題 C 香港社會的多元文化特徵
標題 C05 從建築特色看中西文化交融

銅鑼灣大坑道有一座紅磚綠瓦，深具中國特色的建築，乍看之下或會以為它是一座傳統廟宇，但其正中的大型白色十字架，卻鮮明表示它是一座教堂。這就是香港少數富有中華傳統建築特色的基督宗教建築－聖馬利亞堂。

聖馬利亞堂以西方的建築技術，糅合中國文藝復興式建築風格而建成。整座聖馬利亞堂以鋼筋混凝土及紅磚為主要結構，並配以綠色琉璃瓦及斗拱，綠色琉璃瓦的簷蓬呈階梯狀排列，錯落有致。教堂的正面有大樓梯，兩邊是仿漢白玉欄杆，正門前有四大朱柱，仿中式宮廷的形式。聖堂的內部則採用西方傳統教堂的佈局，但用上了中國傳統裝飾元素的圖案。例如堂頂上刻有蓮花金頂、斗拱，堂內四周有彩雲雕刻；其中講道台更以中國文化中視為潔淨的蓮花設計而成。聖壇上更刻有富中國特色的圖案，包括鯉魚、蓮花、水波與江牙、飛鳥與小瓶等。

聖馬利亞堂是一座西式的大教堂，卻極富中國傳統特色，它的裝飾設計與配套，結合了中西文化，是珍貴的歷史建築，亦是區內重要的地標。



位於銅鑼灣道的聖馬利亞堂。（圖片來源：中國文化研究院）