



## 《她非它》教育計劃

### 熱身活動 教師導引

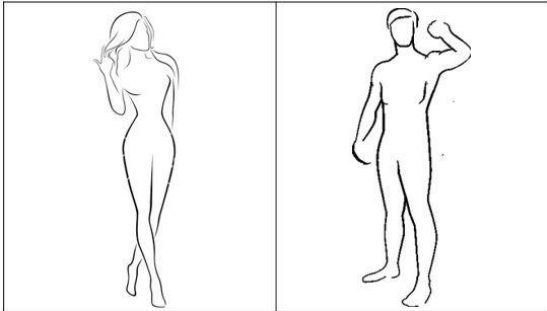
#### 教學流程

時間	活動	教與學過程	教材	學習過程評估	構思/考慮重點
5 分鐘	<u>熱身活動 1</u>  看影片：為何 對自己不滿？	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 播放影片：「整容女孩」</li> <li>• 討論：「外貌有幾重要？」               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 如何才算美？</li> <li>- 樣貌、身材哪樣最重要？</li> <li>- 只有女性的外貌重要嗎？</li> <li>- 內在美有多重要？</li> <li>- 與社會標準不符，可以怎樣做？</li> <li>- 其他？</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 投影片</li> <li>- 整容女孩.mp4</li> </ul>	學生口頭匯報	<p>這是五個活動中最簡單的，讓學生反思主流社會的定型，才作隨後的教學及討論。</p> <p>此片段內容是一個女孩子對自己面貌有所不滿，想整容，重點包括：1. 她以外在的容貌標準判斷自己；2. 她付諸行動。教師可循這兩個方向帶領討論。</p>

時間	活動	教與學過程	教材	學習過程評估	構思/考慮重點
10 分鐘	<p><u>熱身活動 2</u></p> <p>Google Forms 即時統計</p> <p>(教師可考慮 做使用其他合 適的電子教學 軟件，例：能 即時顯示統計 結果的 surveymonkey)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師於 Google Drive，先以 Google Forms (或其他合適的電子教學軟件，例：surveymonkey)設計問卷「男神女神網上調查」</li> <li>學生於堂上即時投票，並以統計圖顯示</li> <li>討論：「男/女神的標準，這些標準對我們來說有多重要？」 <ul style="list-style-type: none"> <li>同學認為男神/女神在外貌、性格、行為上有甚麼特徵？</li> <li>如果你最好的朋友不能達到以上標準，你還會跟他/她做朋友嗎？</li> <li>外貌重要嗎？</li> <li>內在美重要嗎？</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 投影片</li> <li>- 電腦/智能手機</li> <li>- Google Forms 問卷 (或其他合適的電子教學軟件，例：surveymonkey) (須預先預備，問卷內容詳見附件一)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 投票</li> <li>- 學生口頭匯報</li> </ul>	<p>這是有關了解主流價值觀的活動，先讓學生清楚主流社會的價值，才作隨後的教學及討論。</p> <p>設計上運用的 Google Forms (或其他合適的電子教學軟件，例：surveymonkey)是個方便且免費的工具，讓學生即時上網投票，並能以統計圖顯示結果，來引起學生興趣。另一個選擇是真的做統計，不過花的時間會稍長。問卷刻意設計偏頗，目的只是想學生意識到下列重點：1. 男神和女神代表的社會主流標準；2. 我們知道這標準在交友或在自己身上不一定用得上；3. 在考慮自己/朋友的價值時，還有更重要的是性格和行為(內在美)。</p>

時間	活動	教與學過程	教材	學習過程評估	構思/考慮重點
10 分鐘	<u>熱身活動 3</u>  BINGO	<ul style="list-style-type: none"> <li>步驟： <ul style="list-style-type: none"> <li>- 播放影片：「研究發現」</li> <li>- 教師派發每人一張 BINGO 遊戲卡給學生</li> <li>- 遊戲卡有四款，每學生*隨意抽一張*</li> <li>- 教師根據 BINGO 問題提問，請學生根據片中內容在遊戲卡中圈出答案</li> <li>- 首先把答案連成四格橫線、直線或斜線者勝出</li> </ul> </li> <li>反思以上的資料： <ul style="list-style-type: none"> <li>- 你對哪些資料印象最深刻？為甚麼？</li> <li>- 與你的認知是否相似??</li> <li>- 你覺得訝異嗎？為甚麼？</li> <li>- 你知道這些訊息後覺得怎樣？</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 投影片</li> <li>- BINGO 問題 (見附件二)</li> <li>- BINGO 遊戲卡 (見附件三) (須預先預備)</li> <li>- 研究發現.mp4</li> </ul>	學生口頭匯報	<p>這是在最短時間讓學生了解在調查發現定型帶來的負面影響的活動，這些客觀的數據來自調查研究，甚具說服力，先以遊戲來作介紹，才作隨後的教學及討論。教材的設計運用大家都玩過的遊戲 BINGO，用來讓學生保有短期記憶，有效配合隨後教學的脈絡。</p> <p>本身研究得出的數據已經很具震撼力，故請學生把這些數據跟自己的印象及生活經驗相比，效果已經會很好。</p>

時間	活動	教與學過程	教材	學習過程評估	構思/考慮重點																																				
10 分鐘	<u>熱身活動 4</u>  記憶卡對對碰	<ul style="list-style-type: none"><li>步驟：<ul style="list-style-type: none"><li>播放影片：「研究發現」，請學生留意片段提及的性別角色定型的現況。</li><li>老師在黑板上貼上左右兩大組卡：一組是問題卡，另一組是答案卡，答案朝向黑板，共 8 組卡</li></ul></li></ul> <div><p>(黑板)</p><table><tr><td></td><td colspan="4">問題卡</td><td colspan="4">答案卡</td></tr><tr><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr><tr><td>A</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td></tr><tr><td>B</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td><td>■</td></tr></table></div> <ul style="list-style-type: none"><li>將學生分成兩組，每組代表先在左邊問題卡揭開一張卡，，再從右邊答案卡揭開另一張卡，如果抽到的答案卡能回答問題卡的問題，就可以拿走兩張卡；否則學生須把兩張卡放回原位。</li><li>拿得愈多卡的組別勝出</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>反思以上的資料：<ul style="list-style-type: none"><li>你對哪些資料印象最深刻？為甚麼？</li><li>與你的認知是否相似？</li><li>你覺得訝異嗎？為甚麼？</li><li>你知道這些訊息後有何感覺？</li></ul></li></ul>		問題卡				答案卡					1	2	3	4	5	6	7	8	A	■	■	■	■	■	■	■	■	B	■	■	■	■	■	■	■	■	<ul style="list-style-type: none"><li>投影片</li><li>記憶對對碰問題卡 (見附件四)</li><li>記憶對對碰答案卡 (見附件五) (須預先預備)</li><li>研究發現.mp4</li></ul>	學生口頭匯報	這個活動是 BINGO 的變奏，效果跟作用都一樣。
	問題卡				答案卡																																				
	1	2	3	4	5	6	7	8																																	
A	■	■	■	■	■	■	■	■																																	
B	■	■	■	■	■	■	■	■																																	

時間	活動	教與學過程	教材	學習過程評估	構思/考慮重點
10 分鐘	<p><u>熱身活動 5</u></p> <p>看影片：男神與女神</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>看影片：「街頭訪問」 <ul style="list-style-type: none"> <li>請同學講出受訪者不滿的一個缺點</li> <li>老師在同學提及的地方，於投影片上相關位置打記號（如女性要腿長一點，就在女性身上腿間位置加上記號）。</li> </ul> </li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>討論：為何對自己不滿？ <ul style="list-style-type: none"> <li>請同學看看女神/男神的標準</li> <li>請同學討論： <ul style="list-style-type: none"> <li>美女/俊男，你覺得有劃一標準嗎？</li> <li>你會跟隨這些大眾媒體的標準嗎？</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>投影片</li> <li>街頭訪問.mp4</li> </ul>	<p>學生</p> <p>口頭匯報</p>	<p>讓學生從街頭訪問內容，反思主流社會的定型，才作隨後的教學及討論。</p> <p>這片段是街頭訪問，受訪者有男有女，遍及不同年齡，表達他們對自己外型的不滿。重點包括：1.男/女對自己的不滿不只有數量上分別？2. 不同年齡對自己亦有不滿</p> <p>隨後的討論加入了男神/女神的 Google 搜索圖，幾乎全部搜尋結果都來自傳媒，然後由老師帶領學生討論：1. 真的有劃一標準嗎？2. 他們自己會跟隨嗎？</p>

《她非它》教育計劃  
熱身活動  
Google Form 即時統計  
男神？女神？問卷

怎樣才算是男神和女神？

1. 在外觀方面，你認為以下哪幾項是成為男神的重要條件？(可選多項)

- ☐ 眼大
- ☐ 有胸肌
- ☐ 六舊腹肌
- ☐ 青靚白淨
- ☐ 瘦
- ☐ 短髮
- ☐ 飛機頭
- ☐ 注重造型、出街 GEL 頭
- ☐ 單眼皮
- ☐ 身高 180cm 以上
- ☐ 笑容燦爛

2. 在外觀方面，你認為以下哪幾項是成為女神的重要條件？(可選多項)

- ☐ V 面
- ☐ 眼大
- ☐ 唇厚
- ☐ 皮膚白白淨淨
- ☐ 長髮
- ☐ 纖腰
- ☐ 長腿
- ☐ 九頭身
- ☐ 瘦
- ☐ 胸大
- ☐ 笑容燦爛

3. 在性格方面，你認為以下哪幾項是成為男神的重要條件？(可選多項)

- ☐ 獨立
- ☐ 豪爽
- ☐ 細心
- ☐ 溫柔
- ☐ 幽默
- ☐ 有禮
- ☐ 有主見
- ☐ 具領導才能
- ☐ 孝順
- ☐ 斯文
- ☐ 開朗
- ☐ 善良
- ☐ 體貼
- ☐ 富同情心

4. 在性格方面，你認為以下哪幾項是成為女神的重要條件？(可選多項)

- ☐ 獨立
- ☐ 豪爽
- ☐ 細心
- ☐ 溫柔
- ☐ 幽默
- ☐ 有禮
- ☐ 有主見
- ☐ 具領導才能
- ☐ 孝順
- ☐ 斯文
- ☐ 開朗
- ☐ 善良
- ☐ 體貼
- ☐ 富同情心

5. 在行為方面，你認為以下哪幾項是成為男神的重要條件？(可選多項)

- ☐ 乾淨
- ☐ 守時
- ☐ 專一
- ☐ 記性好
- ☐ 成績優異
- ☐ 愛好運動
- ☐ 識音樂樂器
- ☐ 愛護小動物
- ☐ 多才多藝
- ☐ 談吐優雅、不說髒話

6. 在行為方面，你認為以下哪幾項是成為女神的重要條件？(可選多項)

- ☐ 乾淨
- ☐ 守時
- ☐ 專一
- ☐ 記性好
- ☐ 成績優異
- ☐ 愛好運動
- ☐ 識音樂樂器
- ☐ 愛護小動物
- ☐ 多才多藝
- ☐ 談吐優雅、不說髒話

7. 你最好的朋友能達到以上的男神/女神標準嗎？

- ☐ 能
- ☐ 不能

8. 若你最好的朋友不能達到以上的男神/女神標準，你還會跟他/她做朋友嗎？

- ☐ 會
- ☐ 不會

9. 外貌重要嗎？

- ☐ 對男性比較重要
- ☐ 對女性比較重要
- ☐ 對男女同樣重要
- ☐ 對男女同樣不重要



10. 內在美重要嗎？

☐ 對男性比較重要

☐ 對女性比較重要

☐ 對男女同樣重要

☐ 對男女同樣不重要

**《她非它》教育計劃**  
**熱身活動**  
**BINGO 問題**

問題	答案
1. 2015 年 GFK 調查香港人的外貌滿意度，在全世界 22 個國家中，香港位列為倒數第幾？	3
2. 約多少百分比的少女經常在意她們的體重？	90%
3. 多少百分比的女士曾因外表而避免出席社交活動？	58%
4. 多少百分比的女生曾因外表而逃學？	11%
5. 在傳媒上見到的大美人，只佔我們人口的多少百分比？	5%
6. 請列舉香港媒體報導女性形象最常見的標題：	美貌、 纖瘦、 性感、 暴露
7. 片中提及「公眾對香港傳媒描述女性的手法意見調查」，是由哪個機構出版的的研究結果？	平等機會委員會
8. 片中提及的研究發現，傳媒把女性身體物化，令女性對自己外表感到如何？	焦慮、羞恥

## 《她非它》教育計劃

## 熱身活動

## BINGO 遊戲卡

請仔細看影片中提到的性別角色定型的現況，並在以下的 BINGO 遊戲卡上圈上答案，如答案能連成一線，就勝出遊戲：

焦慮、羞恥	22	11%	纖瘦
男性	90%	美貌	58%
3	2016	平等機會委員會	性感
電影	逃學	暴露	5%

## 《她非它》教育計劃

## 熱身活動

## BINGO 遊戲卡

請仔細看影片中提到的性別角色定型的現況，並在以下的 BINGO 遊戲卡上圈上答案，如答案能連成一線，就勝出遊戲：

90%	3	性感	平等機會委員會
暴露	58%	焦慮、羞恥	纖瘦
男性	5%	11%	2016
美貌	電影	22	逃學

## 《她非它》教育計劃

### 熱身活動

#### BINGO 遊戲卡

請仔細看影片中提到的性別角色定型的現況，並在以下的 BINGO 遊戲卡上圈上答案，如答案能連成一線，就勝出遊戲：

男性	3	暴露	電影
5%	平等機會委員會	美貌	焦慮、羞恥
纖瘦	22	11%	2016
90%	逃學	58%	性感

## 《她非它》教育計劃

### 熱身活動

#### BINGO 遊戲卡

請仔細看影片中提到的性別角色定型的現況，並在以下的 BINGO 遊戲卡上圈上答案，如答案能連成一線，就勝出遊戲：

平等機會委員會	3	暴露	90%
5%	2016	焦慮、羞恥	電影
男性	58%	美貌	性感
逃學	纖瘦	11%	22

**《她非它》教育計劃**  
**熱身活動**  
**記憶卡對對碰**  
**問題卡**

請剪下問題，然後隨機貼在黑板上 (可參考「教師導引」內的排列)：

2015 年 GFK 調查香港人的外貌滿意度，香港位 列為倒數第幾？	多少百分比的女士曾因 外表而避免出席社交活 動？	片中提及「公眾對香港傳 媒描述女性的手法意見 調查」，是由哪個機構出 版的的研究結果？	約多少百分比的少女經 常在意她們的體重？
片中提及的研究發現， 傳媒把女性身體物化， 令女性對自己外表感到 如何？	請列舉香港媒體報導女 性形象最常見的標題：	2015 年 GFK 調查香港人 的外貌滿意度，涉及多 少個國家？	多少百分比的女生曾因 外表而逃學？

《她非它》教育計劃  
熱身活動  
記憶卡對對碰  
答案卡

請剪下答案，然後隨機貼在黑板上（可參考「教師導引」內的排列）：

3	58%	平等機會委員會	90%
焦慮、羞恥	美貌、纖瘦、 性感、暴露	22	11%