



# 高中公民與社會發展科課程 學與教策略系列 中國式現代化教材及 相關校本學與教經驗分享

相輔而行：物質文明與精神文明相協調的中國式現代化

順德聯誼總會胡兆熾中學  
公民與社會發展科  
黎峻楠

## 學校情況

- 位於何文田巴富街
- 創校於1975年
- 校訓：  
文、行、忠、信



## 班別情況

- 中五全級（四班）
- 電子學習（配備電子白板及 iPad）



# 教學進度

## 主題 2：改革開放以來的國家

課題	學習重點
人民生活的轉變與綜合國力	<ul style="list-style-type: none"><li>改革開放概略：發展歷程及相關策略</li><li>人民生活素質（經濟收入、消費模式、教育程度、醫療水平、人均預期壽命、脫貧等）的轉變與提升</li><li>綜合國力的提升（經濟、文化、自然資源、教育、科技、國防等）</li></ul>
國家的發展與香港融入國家發展大局	<ul style="list-style-type: none"><li>近期的五年發展規劃的重點及相關政策，以及這些重點和政策與促進國家和香港發展的關係</li><li>涉及香港的發展規劃和政策（粵港澳大灣區建設、《內地與香港關於建立更緊密經貿關係的安排》）與促進香港發展的關係</li></ul>

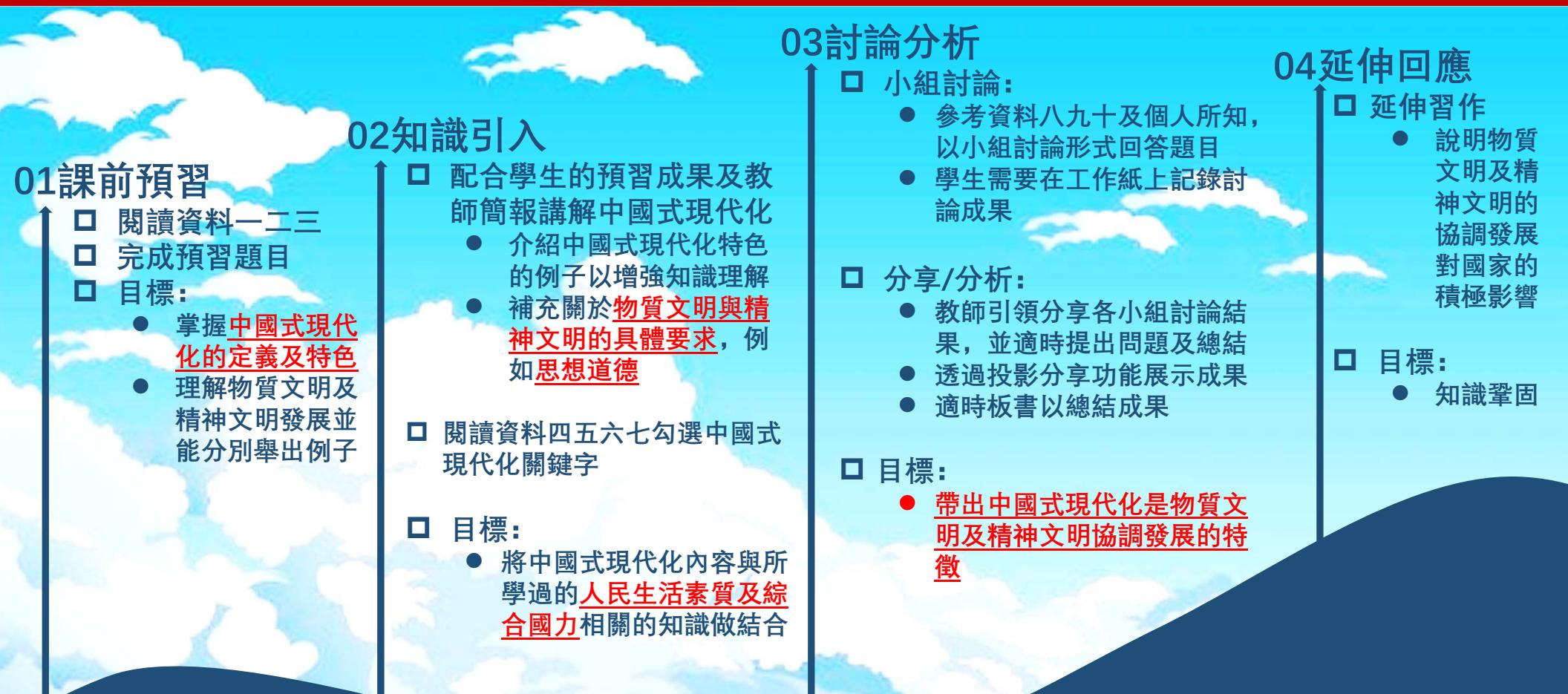


◆重溫人民生活素質及綜合國力所學內容

◆運用所學協助理解中國式現代化的特色，尤其是物質文明與精神文明相協調的特徵

◆為學習五年規劃、香港融入國家發展等課題做好準備

# 中國式現代化 教學流程一覽表



# 中國式現代化 教學流程-課前預習

## 01課前預習

- 閱讀資料一二三
- 完成預習題目
- 目標：
  - 掌握中國式現代化的定義及特色
  - 理解物質文明及精神文明發展並能分別舉出例子

**中五級公民  
相輔而行：物質文明與精神文明**

**課前預習**

**資料一：2022年10月習近平在中共第二十次全國代表大會上的報告**

我們對新時代黨和國家事業發展作出科學完整夢，以中國式現代化推進中華民族偉大復興。中國式現代化，是中國共產黨領導的社會主義自己國情的中國特色。全面建成社會主義現代化強國，總的戰略安排是：從2020年到2035年，基本實現社會主義現代化；從2035年到本世紀中葉，把我國建成富強民主文明和諧美麗的社會主義現代化強國。

資料來源：節錄及整理自《習近平：高舉中國特色社會主義伟大旗幟為全面建設社會主義現代化強國而奮鬥——在中共第二十次全國代表大會上的報告》，中華人民共和國政府網，[http://www.gov.cn/xinwen/2022-10/25/content\\_5721685.htm](http://www.gov.cn/xinwen/2022-10/25/content_5721685.htm)

**資料二：簡介中國式現代化的視頻**

視頻：「中國式現代化的特點」  
(粵語旁白，中文字幕，觀看片段：1:10-5:03。  
網址：[https://cs.edb.edcity.hk/file/public/mainland\\_study](https://cs.edb.edcity.hk/file/public/mainland_study)

**資料三：簡介物質文明與精神文明相協調的視頻**

視頻：「人類文明新形態—中國式現代化」  
(普通話旁白，中文字幕。觀看片段：0:53-10:00。  
網址：<https://www.youtube.com/watch?v=hbZ0C4>

**預習題目**

1. 下表概括了實現中國式現代化的時間，以及中國式現代化的特色。試根據資料一及二，將適當內容寫在表格的空格內。

	時間	以兩步走方
第一步	從2020年到2035年	基本實現社會主義現代化
第二步	從2035年到本世紀中葉	把我國建成富強民主文明和諧美麗的社會主義現代化強國
特色一	人口規模巨大	中國擁有14億以上的人口，這是世界上人口總和。這樣龐大的人口規模，是前所未有的。
特色二	全體人民共同富裕	追求全體人民共同富裕，是中國式現代化的根本特點。這意味著會長期存在貧富懸殊，但政府會共同努力，既把「蛋糕做大」，又把「蛋糕分好」。
特色三	物質文明和精神文明相協調	不僅追求物質富裕，同時也注重精神文明建設，實現物質文明和精神文明的統一。
特色四	人與自然和諧共生	重視生態文明建設，並堅持走綠色發展道路，實現人與自然的和諧共生。
特色五	走和平發展道路	不會通過戰爭、殖民、掠奪等手段實現發展，而是走和平發展道路，營造和平的外部環境，為世界和平發展貢獻中國智慧和中國方案。

2. 資料三提及現今中國「全體人民不僅物質生活水平顯著提高，精神文化生活也日益豐富」(09:00-09:07)。試就你對國家於不同範疇取得的成就的學習所得，分別於物質生活水平和精神文化生活當中選取一個例子，加以簡略說明。

**學生可選取脫貧、經濟發展、消費模式等方面的例子作答。**

**物質生活水平**

**精神文化生活**

學生可選取教育、日常文娛活動、文化事業等方面的例子作答。

第2頁

# 中國式現代化 教學流程-課前預習

✓ 絝大部分同學均能夠按照資料一及二，歸納中國式現代化特色，顯示資料詳盡具體。

## 預習題目

- 下表概括了實現中國式現代化的時間，以及中國式現代化的特色。  
試根據資料一及二，將適當內容寫在表格的空格內。

	方式	時間	實現
第一步	方式一	2020→2035	基本實現社會主義現代化
第二步	方式二	2035→2055	建成富強民主文明和諧美丽的社會主義現代化強國
	中國式現代化的特色		特式內容概述
特色一	人口規模巨大	中國14億人口，超過現有发达国家的人口	
特色二	全体人民共同富裕	減少貧富懸殊問題 ① 貧富差距，把蛋糕做大做好→合理剝離富貴 ② 廉價土地和勞動力→增進人民的福祉	
特色三	物質文明和精神文明相協調	物質富足，精神富貴 ① 進步的文化服務業 ② 藝術作品，文創產業 ③ 中華文明傳承工程	
特色四	走中國式現代化道路	強而文明的現代化發展之路 全球唯一能堅持和發展道路，載入歷史的寶庫	
特色五	人與自然和諧共生	走上了文明進化道路 Panda: 1100 (1980) → 1900 (2021)	

## 預習題目

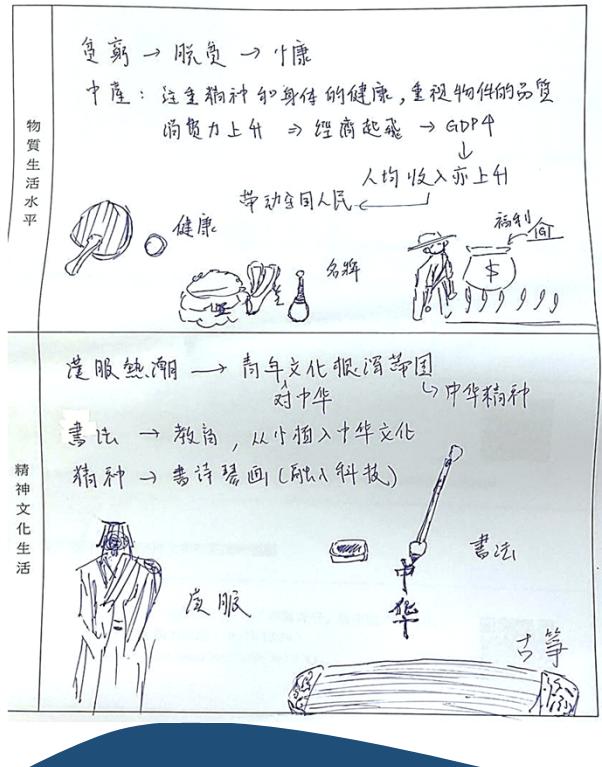
- 下表概括了實現中國式現代化的時間，以及中國式現代化的特色。  
試根據資料一及二，將適當內容寫在表格的空格內。

	時間	實現
第一步	2020-2035 十五五	社會主義現代化 中國式現代化強國
第二步	2035	社會主義現代化強國 富強、民主、文明
	中國式現代化的特色	特式內容概述
特色一	人口規模巨大	沒有先例
特色二	共同富裕	創造→分配 (改善、完善)
特色三	物質+精神	物質丰富 精神丰富→科学、教育 文化、藝術
特色四	人和自然和諧	天人合一，重視環境
特色五	和平發展	強而不霸

	時間	實現
第一步	2020年-2035年	社會主義現代化
第二步	2035年後	-富強 -和諧 -民主 -美麗 -文明 社會主義現代化強國
	中國式現代化的特色	特式內容概述
特色一	人口規模巨大	沒有先例
特色二	共同富裕	創造→分配
特色三	物質+精神	物質富，精神滿 (科學、教育 文化、藝術、道德)
特色四	人和自然和諧	重視環境
特色五	和平發展	強而不霸

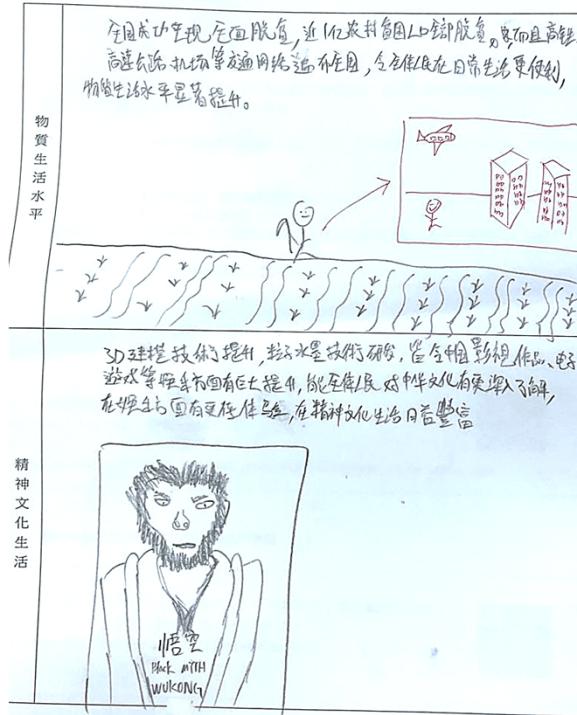
# 中國式現代化 教學流程-課前預習

2. 資料三提及現今中國「全體人民不僅物質生活水平顯著提高，精神文化生活也日益豐富」(09:00-09:07)。試就你對國家於不同範疇取得的成就的學習所得，分別於物質生活水平和精神文化生活當中選取一個例子，加以簡略說明。

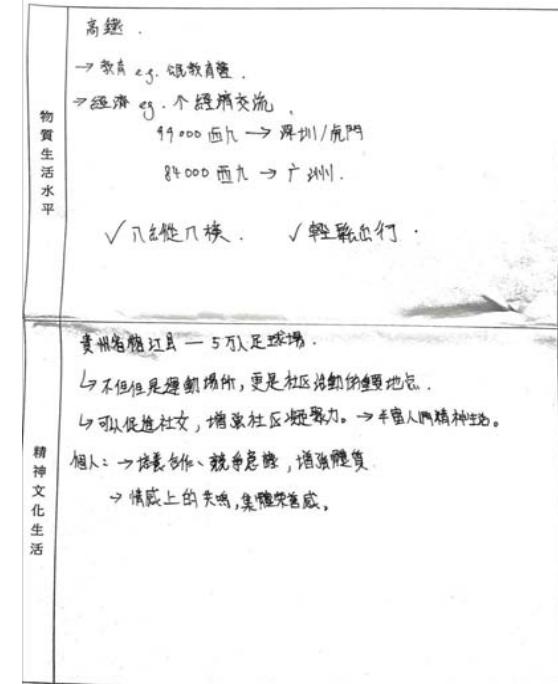


- ✓ 絶大部分同學均能夠參考資料三及自己所知，舉出物質生活水平和精神文化生活的例子。
- ✓ 亦能運用早前在人民生活素質及綜合國力所學的內容舉例，顯示能達到知識鞏固/運用的目標。

2. 資料三提及現今中國「全體人民不僅物質生活水平顯著提高，精神文化生活也日益豐富」(09:00-09:07)。試就你對國家於不同範疇取得的成就的學習所得，分別於物質生活水平和精神文化生活當中選取一個例子，加以簡略說明。



2. 資料三提及現今中國「全體人民不僅物質生活水平顯著提高，精神文化生活也日益豐富」(09:00-09:07)。試就你對國家於不同範疇取得的成就的學習所得，分別於物質生活水平和精神文化生活當中選取一個例子，加以簡略說明。



# 中國式現代化 教學流程-知識引入

## 02知識引入

- 口配合學生的預習成果及教師簡報講解中國式現代化
  - 介紹中國式現代化特色的例子以增強知識理解
  - 補充關於物質文明與精神文明的具體要求，例如思想道德

口閱讀資料四至七，勾選中國式現代化關鍵字

口目標：

- 將中國式現代化內容與所學過的人民生活素質及綜合國力相關的知識做結合

簡報



**兩步走戰略 實現國家現代化**

# 中國式現代化

人口規模巨大

全體人民共同富裕

物質文明和精神文明相協調

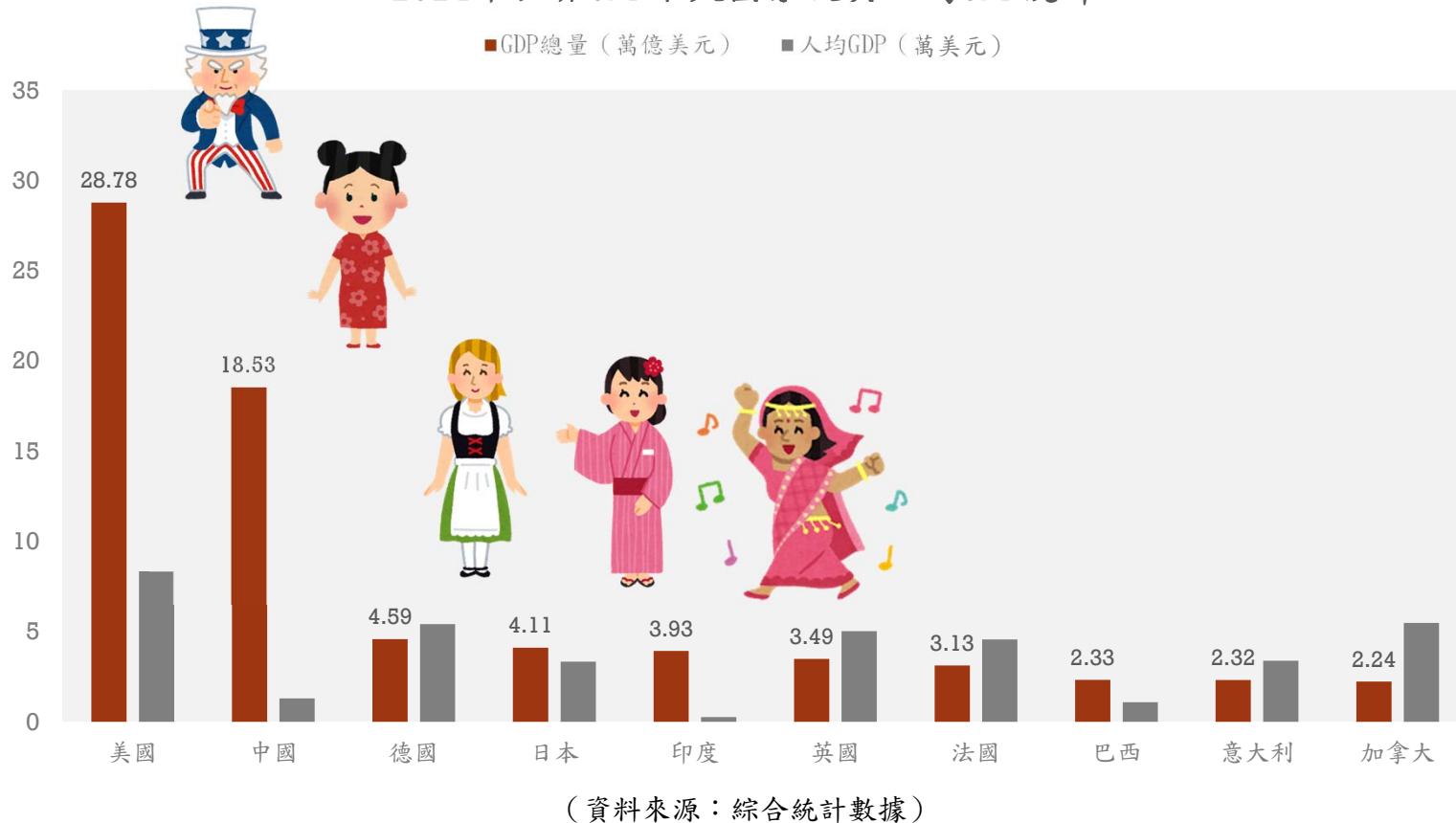
人與自然和諧共生

走和平發展道路



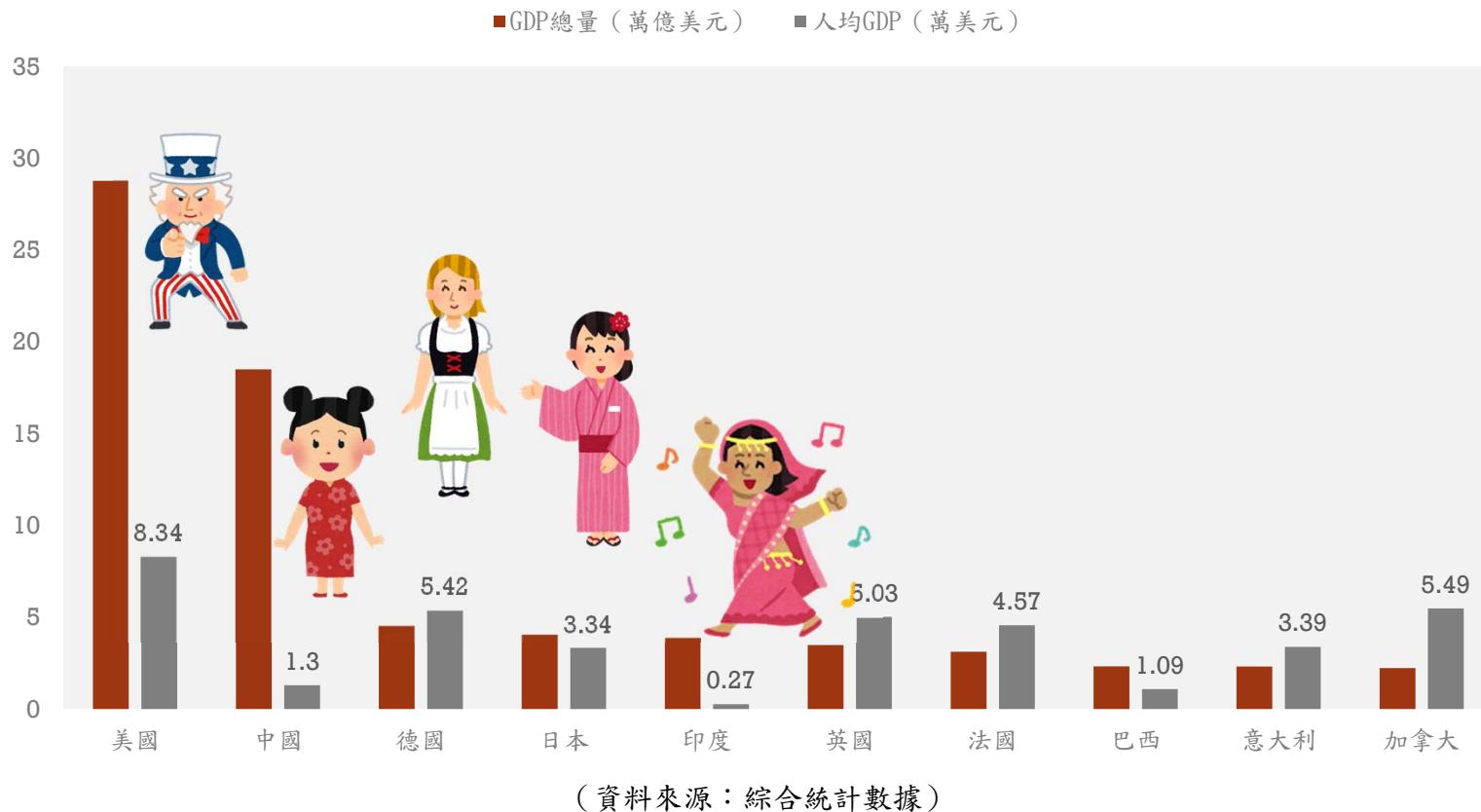
# 簡報

## 2024年世界GDP十大國家及其人均GDP統計

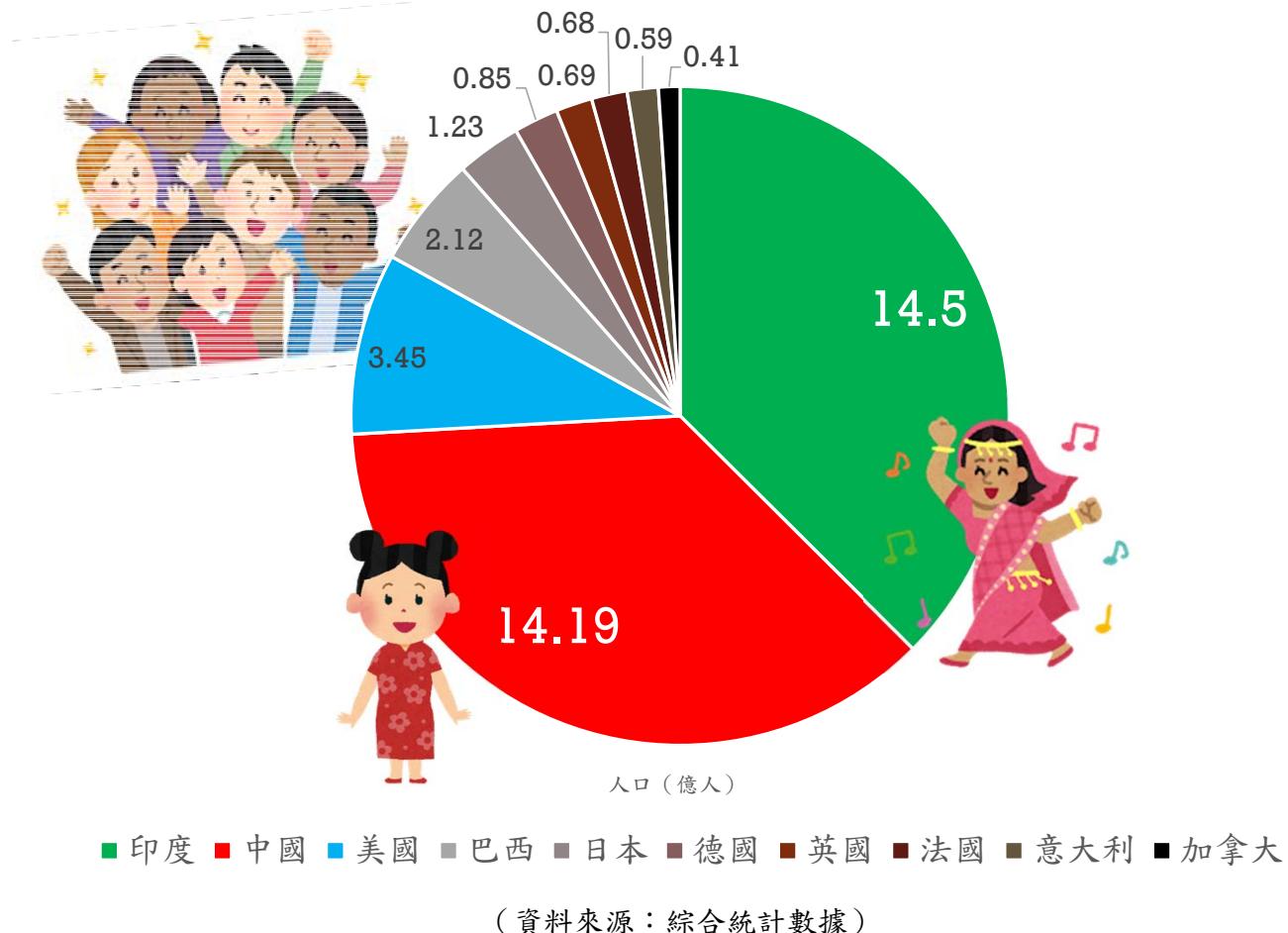


# 簡報

## 2024年世界GDP十大國家及其人均GDP統計



# 簡報



# 中國式現代化

人口規模巨大

全體人民共同富裕

物質文明和精神文明相協調

人與自然和諧共生

走和平發展道路

# 簡報



## 和諧共生

人與自然的和諧共生體  
現在對藏羚羊生活習性  
的尊重與順應自然規律  
的生態智慧中。

- 遷徙路線與通道：設置33處野生動物專用通道。
- 施工期保護：在鐵路建設期間，實施了嚴格的環保措施。
- 長期監測與管理：沿線設立多個保護站並應用5G遠程監控等技術手段，持續守護藏羚羊的家園。
- 種群數量恢復：種群數量已從1990年代的不足2萬隻增加到目前的7萬餘隻。

（資料來源：中國網）

# 中國式現代化

人口規模巨大

全體人民共同富裕

物質文明和精神文明相協調

人與自然和諧共生

走和平發展道路



# 中國式現代化 教學流程-知識引入

## 02知識引入

- 配合學生的預習成果及教師簡報講解中國式現代化
  - 介紹中國式現代化特色的例子以增強知識理解
  - 補充關於物質文明與精神文明的具體要求，例如思想道德

- 閱讀資料四至七，勾選中國式現代化關鍵字

- 目標：
  - 將中國式現代化內容與所學過的人民生活素質及綜合國力相關的知識做結合

### 課堂資料

#### 資料四：中國式現代化是物質文明和精神文明相協調的現代化

中國式現代化是物質文明和精神文明相協調的現代化。物質的根本要求。物質貧困不是社會主義，精神貧乏也不是社會主義。

我們不斷厚植現代化的物質基礎，不斷夯實人民幸福生活的先進文化，加強理想信念教育，傳承中華文明，促進物的全面豐

資料來源：節錄自《習近平：高舉中國特色社會主義偉大旗幟，為全面建設社會主義現代化國家而奮鬥——在中共二十大上的報告》，中華人民共和國中央人民廣播電視台，[http://www.gov.cn/xinwen/2022-10/25/content\\_5721685.htm](http://www.gov.cn/xinwen/2022-10/25/content_5721685.htm)

#### 資料五：物質文明和精神文明相協調的要點

物質文明和精神文明相協調這個理念，旨在強調在追求經濟精神文明建設，在社會上倡導愛國、敬業、誠信、友善等倫理道德。

- 就物質文明而言，自實施改革開放以來，我國生產力水平得到綜合國力穩步提升。展望 2035 年，我國將達到中等發達國家到 21 世紀中葉，我國將實現成為社會主義現代化強國的宏偉目標。
- 就精神文明而言，中國共產黨二十大報告，明確提出了到 2035 年國家文化軟實力顯著增強等重要內容。到那時候，我國社會主義體系明顯健全，文化事業和文化產業繁榮發展，中華優秀文明明顯增強。

資料來源：改寫及節錄自以下文章

- 《從物質文明和精神文明相協調看中國式現代化》，中華人民共和國國家發展和改革委員會，[http://www.ndrc.gov.cn/zwdw/fhzf/202303/t20230306\\_1350702.html](http://www.ndrc.gov.cn/zwdw/fhzf/202303/t20230306_1350702.html)
- 《奮力推進物質文明和精神文明相協調的現代化》，《光明日報》，2023 年 7 月 27 日，[https://paper.gmw.cn/gmrb/html/2023-07/27/nw.D110000gmrb\\_20230727\\_1-04.htm](https://paper.gmw.cn/gmrb/html/2023-07/27/nw.D110000gmrb_20230727_1-04.htm)

#### 資料六：物質文明進步的例子—經濟發展數據

年份	國內生產總值 (億元人民幣)	人均國內生產總值 (元人民幣)	全國居民人均可支配收入 (元人民幣)
1978	3,678.7	385	171
2000	100,280.1	7,942	3,721
2020	1,013,567.0	71,828	32,189
2021	1,149,237.0	81,370	35,128
2022	1,204,724.0	85,310	36,883
2023	1,260,582.7	89,358	39,218

資料來源：國家統計局編《中國統計年鑑 2024》，第一章綜合（1-2 國民經濟和社會發展總量與速度指標人口數及構成；第三章國民經濟核算（3-1 國內生產總值）；第六章人民生活（6-1 全國居民人均收入情況），國家統計局網頁。<http://www.stats.gov.cn/sj/tjsj/2024/indexch.htm>

#### 資料七：精神文明進步的例子—保護與傳承中華文化遺產

為了營造保護文化遺產的良好氛圍，提高民眾對文化遺產保護重要性的認識，國務院將每年 6 月的第二個星期六，定為「文化和自然遺產日」，每年都訂立不同主題及舉辦相關活動。2024 年的主題為「保護傳承非遺 延續歷史文脈 譜寫時代華章」。

另一方面，截至 2024 年 6 月，中國被列入世界文化遺產名錄的遺產總數達到 57 項，位居世界第二。其中，世界自然遺產 14 項，文化和自然雙遺產 4 項，這兩項遺產的數目均居世界首位。在推動全球世界自然遺產事業發展、促進文明交流互鑒等方面，中國都有重要貢獻。

資料來源：改寫及節錄自以下文章

- 《關於開展 2024 年「文化和自然遺產日」非遗宣傳展示活動的通知》，中華人民共和國文化和旅遊部網頁，2024 年 6 月 29 日，[https://zyyqk.mct.gov.cn/zfxxg\\_kuai/tzwhyc/202404/t20240429\\_952607.html](https://zyyqk.mct.gov.cn/zfxxg_kuai/tzwhyc/202404/t20240429_952607.html)
- 《我國世界自然遺產、文化和自然雙遺產數量居世界首位》，《人民日報》，2024 年 6 月 9 日，[https://www.gov.cn/yaowen/liebiao/202406/content\\_695630.htm](https://www.gov.cn/yaowen/liebiao/202406/content_695630.htm)

# 中國式現代化 教學流程-知識引入

## 資料四：中國式現代化是物質文明和精神文明相協調的現代化

中國式現代化是物質文明和精神文明相協調的現代化。物質富足、精神富有是社會主義現代化根本要求。物質貧困不是社會主義，精神貧乏也不是社會主義。

我們不斷厚植現代化的物質基礎，不斷夯實人民幸福生活的物質先進文化，加強理想信念教育，傳承中華文明，促進物的全面豐富和

資料來源：節錄自〈習近平：高舉中國特色社會主義偉大旗幟 為全面建設社會主義現代化國家而奮鬥——在中國共產黨第二十次全國代表大會上的報告〉，中華人民共和國中央人民政府  
[https://www.gov.cn/xinwen/2022-10/25/content\\_5721685.htm](https://www.gov.cn/xinwen/2022-10/25/content_5721685.htm)

## 資料五：物質文明和精神文明相協調的要點

物質文明和精神文明相協調這個理念，旨在強調在追求經濟發展和物質進步的同時，也要重視精神文明建設，在社會上倡導愛國、敬業、誠信、友善等倫理道德風尚，實現物質與精神的平衡發展。

- 就物質文明而言，自實施改革開放以來，我國生產力水平得到較大發展，經濟總量快速增加，綜合國力穩步提升。展望 2035 年，我國將達到中等發達國家水平，人民生活更加幸福美好。到 21 世紀中葉，我國將實現成為社會主義現代化強國的宏偉目標。
- 就精神文明而言，中國共產黨二十大報告，明確提出到了 2035 年，建成教育強國、科技強國、國家文化軟實力顯著增強等重要內容。到那時候，我國社會文明程度將顯著提高，現代文化產業體系明顯健全，文化事業和文化產業繁榮發展，中華優秀傳統文化得以弘揚，人民文化自信明顯增強。

# 中國式現代化 教學流程-知識引入

資料六：物質文明進步的例子—經濟發展數據

年份	國內生產總值 (億元人民幣)	人均國內生產總值 (元人民幣)	全國居民人均可支配收入 (元人民幣)
1978	3,678.7	385	171
2000	100,280.1	7,942	3,721
2020	1,013,567.0	71,828	32,189
2021	1,149,237.0	81,370	35,128

資料七：精神文明進步的例子—保育與傳承中華文化遺產

為了營造保護文化遺產的良好氛圍，提高民眾對文化遺產保護重要性的認識，國務院將每年6月的第二個星期六，定為「文化和自然遺產日」，每年都訂立不同主題及舉辦相關活動。2024年的主題為「保護傳承非遗 延續歷史文脈 譜寫時代華章」。

另一方面，截至2024年6月，中國被列入世界遺產文化名錄的遺產總數達到57項，位居世界第二。其中，世界自然遺產14項，文化和自然雙遺產4項，這兩遺產的數目均居世界首位。在推動全球世界自然遺產事業發展、促進文明交流互鑒等方面，中國都有重要貢獻。

◆教師帶領學生瀏覽資料以抽取其中的關鍵字

◆這些關鍵字都與人民生活素質及綜合國力之內容相關，促進學生對於中國式現代化的基本理解

◆再配合簡報內關於物質文明與精神文明的內容舉隅，確保學生準確理解其概念，尤其是精神文明包括思想道德的範疇

簡報

# 物質文明和精神文明相協調

物質文明



精神文明



# 物質文明和精神文明相協調

## 物質文明

- 生產力水平

- 技術進步、生活水平、衣食住行等



## 精神文明

- 社科文化

- 教育、科學、衛生、藝術、體育等

- 思想道德

- 社會風尚、道德水平、世界觀等

例如：

社會公德：文明禮貌、助人為樂、愛護環境等

職業道德：誠實守信、熱心服務、奉獻社會等

家庭美德：孝敬長輩、關愛孩子、勤儉持家等

個人品德：友善互助、自強自立、熱愛誠懇等



# 中國式現代化

人口規模巨大

全體人民共同富裕

物質文明和精神文明相協調

人與自然和諧共生

走和平發展道路



# 中國式現代化 教學流程-討論分析

## 03討論分析

### □ 小組討論：

- 參考資料八九十及個人所知，以小組討論形式回答題目
- 學生需要在工作紙上記錄討論成果

### □ 分享/分析：

- 教師引領分享各小組討論結果，並適時提出問題及總結
- 透過投影分享功能展示成果
- 適時板書以總結成果

### □ 目標：

- 帶出中國式現代化是物質文明及精神文明協調發展的特徵

資料十：河南省蘭考縣發展製作民族樂器產業

小組討論

資料八：簡介古琴藝術

資料九：簡介泡桐及其在河南

討論題目

參考資料八至十，並結合課堂所學及個人所知，討論蘭考縣發展製作民族樂器產業的問題。

1. 蘭考縣村民從農業生產轉型製作民族樂器產業，並結合傳統文化，並同時傳承和弘揚中國傳統文化。

2. 蘭考縣村民在製作傳統樂器的過程中，認識到傳統樂器的價值，並進一步認識到中國傳統文化。

3. 按資料所見的蘭考縣情況，試分別就提升該縣的樂器生產發展，以及促進年輕人對於中國傳統樂器的認識，各提出一項建議，並加以解釋。

提升樂器生產

促進傳統樂器認識

第 9 頁

第 8 頁

第 7 頁

第 6 頁

# 中國式現代化 教學流程-討論分析 (教學影片補充)

- **主題:** 道明竹藝村
- **簡介:** 千年竹編文化在當代文化振興的轉型
- **內容:** 道明當地傳統的竹編技藝在九十年代面對塑膠產品的衝擊而逐漸沒落，但近年竹編技藝受到學者、政府及消費者的關注，從而推動竹編傳統技藝的保育及傳承，形成竹編文化村、竹編藝術傳承人及竹編產業，令傳統竹編文化得以發揚光大

## ■ 與中國式現代化的關係：

### □ 物質文明層面：

竹編製品綠色健康的特質廣受歡迎，日常使用方便環保；壯大現代竹編產業，改善從業者的收入及地方經濟

### □ 精神文明層面：

竹編代表中國傳統人與自然和諧相處的精神，透過保育竹編技藝傳承這一獨特的手工技法



《道明竹艺》 预告片 网络与新媒体专业 使用索尼A7C2 大疆RS3 Air3拍摄 slog3调色  
#竹艺 #预告片 #纪录片 #毕业设计

# 中國式現代化 教學流程-討論分析 (教學影片補充)

- 主題：蘭考泡桐樹古琴製作的故事
  - 簡介：製琴師傅徐師傅父子的古琴緣
  - 內容：蘭考當地人用當年焦裕祿帶領大家種下的泡桐樹製作古琴，泡桐樹防風固沙之餘更是製琴的優良材料，徐師傅父子透過製琴不僅改善了收入，更加在過程中愛上彈琴，掌握了古琴彈奏的技藝
- 與中國式現代化的關係：
- 物質文明層面：
- 利用泡桐樹改造自然環境，創造更美好的生活品質；善用泡桐樹經營製琴/樂器產業，為人民創收及壯大地方特色產業
- 精神文明層面：
- 呼應資料八九十中蘭考種植泡桐樹的故事，體現中國人愛護自然、善用自然的社會公德；焦裕祿等人所代表的中國人自強自立、奉獻社會的品德



# 中國式現代化 教學流程-討論分析

## 03討論分析

### □ 小組討論：

- 參考資料八九十及個人所知，以小組討論形式回答題目
- 學生需要在工作紙上記錄討論成果

### □ 分享/分析：

- 教師引領分享各小組討論結果，並適時提出問題及總結
- 透過投影分享功能展示成果
- 適時板書以總結成果

### □ 目標：

- 帶出中國式現代化是物質文明及精神文明協調發展的特徵

### 優先使用資料：

- ◆ 資料八：古琴的歷史背景
- ◆ 資料九：泡桐樹及其在蘭考縣的故事（防風固沙的功能及製琴原料）
- ◆ 資料十：泡桐樹製琴及古琴演奏技藝的傳承（經濟價值、演奏技藝的延續）



# 中國式現代化 教學流程-討論分析

1. 蘭考縣村民從農業生產轉型製作民族樂器，提升了物質生活水平。這個轉型過程如何體現了資源可持續利用，並同時傳承和弘揚中華傳統文化？

1. 資源可持續利用：  
· 利用泡桐樹的特性：生長迅速、耐鹽鹼、抗風沙。  
· 1960年代的防風固沙功能，轉型為可持續的樂器原材料。  
· 保護農田的同時提升了泡桐的經濟價值。

2. 文化傳承與弘揚：  
· 傳統樂器如古琴的製作技藝的學習與傳授。  
· 民族音樂文化的聚集地，促進文人與音樂的融合。  
· 藉由樂器製作，村民不僅獲得生計，還重拾和創新文化遺產。

優

2. 蘭考縣村民在製作傳統樂器的過程中，逐漸增加對於傳統樂器的認識。這對於培育文化遺產的意識和提升文化自信，會有甚麼幫助？

1. 文化自信的提升  
· 學習和演奏傳統樂器（如古琴、琵琶），增強對民族文化的理解。  
· 參與樂器的製作過程，實踐中國傳統工藝，提升自豪感。
2. 保育意識的培養  
· 透過音樂小鎮的文化活動和教育推廣，吸引年輕人參與。  
· 定期舉辦演藝與培訓活動，加強對文化遺產的認同和保護意識。  
· 增進對「非物質文化遺產的認識」，激發創新與持續發展。

- ✓ 大部分小組均能夠按照資料內容回答討論問題，指出蘭考樂器製作故事中的可持續發展、傳承中華傳統文化及文化保育意識

1. 蘭考縣村民從農業生產轉型製作民族樂器，提升了物質生活水平。這個轉型過程如何體現了資源可持續利用，並同時傳承和弘揚中華傳統文化？

根據資料，蘭考縣村民以泡桐樹為民族樂器的原材料，而不是使用不环保的物料，泡桐樹木是有着耐鹽鹼、抗風性等對於大自然農田有好處的特性，在自然生態環境有所好轉後，便用其製中樂，使其實現了資源可持續利用。

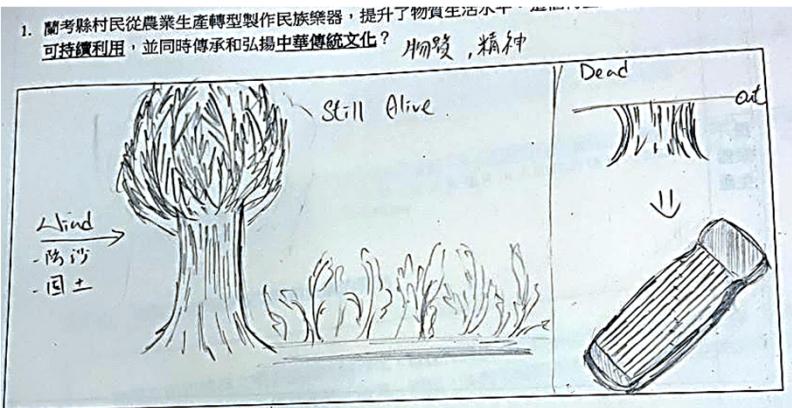
其次，以泡桐樹製成的木板紋路清晰，加上師傅的工藝，更能展現到中華傳統的文化。

2. 蘭考縣村民在製作傳統樂器的過程中，逐漸增加對於傳統樂器的認識。這對於培育文化遺產的意識和提升文化自信，會有甚麼幫助？

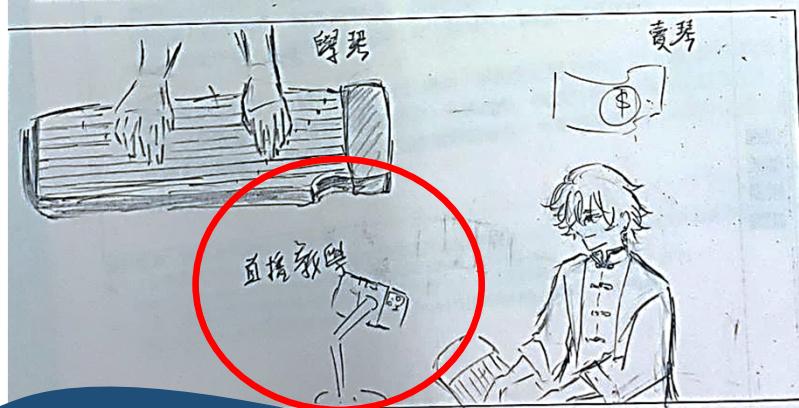
將泡桐製成樂器的時候，年輕一代會增加對傳統樂器的認識，每個民族樂器的工作坊為年輕人灌輸保育的重要性，培養他們保護文化遺產的意識。同時傳統樂器的配件和音板，企業數量都長，產品多佔全國市場份額33%，成為必不可少的一環，他們的文化自信。

有改善空間

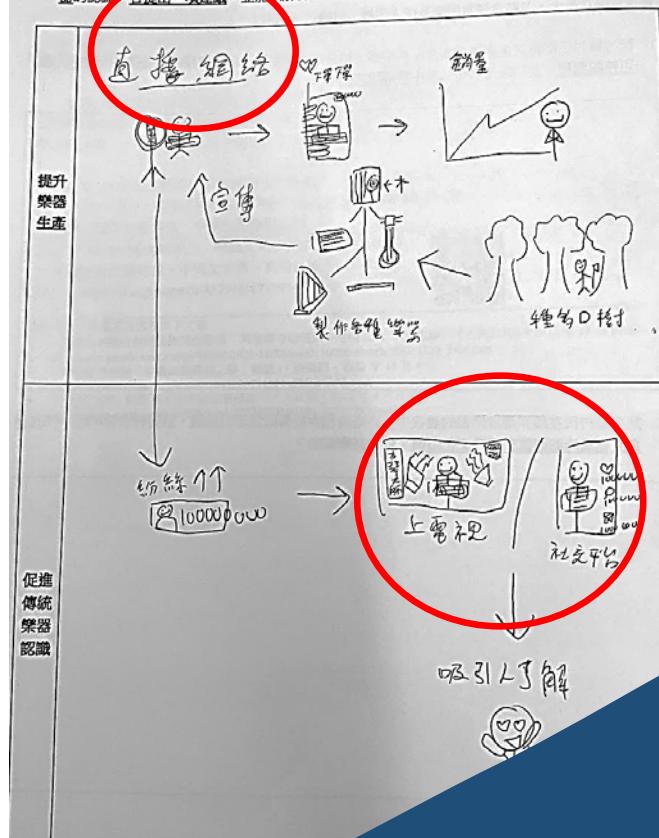
# 中國式現代化 教學流程-討論分析



2. 蘭考縣村民在製作傳統樂器的過程中，逐漸增加對於傳統樂器的認識。這對於培養年輕一代的保育文化遺產的意識和提升文化自信，會有甚麼幫助？



3. 按資料所見的蘭考縣情況，請分別就提升該縣的樂器生產發展，以及促進年輕人對於中華傳統樂器的認識，各提出一項建議，並加以解釋。



# 中國式現代化 教學流程-討論分析

1. 按資料所見的蘭考縣情況，試分別就提升該縣的樂器生產發展，以及促進年輕人對於中華傳統樂器的認識，各提出一項建議，並加以解釋。

提升樂器生產	<ul style="list-style-type: none"><li>- 製作廣告及銷售樂器。</li><li>- 推行 <u>樂器數位化</u> 及 <u>品牌建證</u>。</li></ul> <p>透過引入現代生產技術及電子售賣平台，與傳統文化互相结合，提升樂器 <del>market</del> <sup>product</sup> 產品競爭力，elaborate market to global provide job opportunity.</p>
--------	--

促進傳統樂器認識	<ul style="list-style-type: none"><li>- 推行 <u>校園傳統樂器教育推廣計畫</u>。</li><li>- <u>collaboration with schools</u> → open traditional樂器體驗 course 及 workshop. ↑ student 對傳統中華文化的認識。</li></ul>
----------	---

## ✓ 小組討論的結果：

就樂器生產及促進年輕人對於中華傳統樂器的認識方面，大部分小組均能從可持續發展、科技、網絡等著手，並針對網絡世代年輕人的生活習慣提出建議，如利用網絡直播、校園工作坊等，促進年輕人建立保育文化遺產的認知及意識，提升他們的文化自信。



# 中國式現代化 教學流程-延伸習作

## 04延伸回應

### □ 延伸習作

- 說明物質文明及精神文明的協調發展對國家的積極影響

### □ 目標：

- 知識鞏固
- 透過習作評估學生對於中國式現代化，尤其是物質文明與精神文明相協調的特徵，及這一特徵對於國家的積極影響

#### 延伸習作

資料十一：習近平認為「中國式現代化是物質文明與精神文明相協調的現代化」的言論摘

- 一個民族的復興需要強大的物質力量，也需要強大的精神力量。沒有先進文化的積極有人民精神世界的極大豐富，沒有民族精神力量的不斷增強，一個國家、一個民族不於世界民族之林。
- 人民的需求是多方面的。滿足人民日益增長的物質需求，必須抓好社會經濟建設，增物質財富。滿足人民日益增長的精神需求，必須抓好文化建設，增加社會的精神文化。
- 當高樓大廈在中國大地上遍地林立時，中華民族精神的大廈也應該巍然聳立。我們將人民物質生活和精神生活水準，做到家家倉廩實衣食足，又讓人人知禮節明榮辱。

資料來源：節錄自以下三篇文章

- 《習近平：在文藝工作座談會上的講話》，中華人民共和國中央人民政府網頁，2014 年 10 月 15 日。[http://www.gov.cn/xiaowen/tiebaobao/202410/content\\_6980505.htm](http://www.gov.cn/xiaowen/tiebaobao/202410/content_6980505.htm)
- 《堅持以人民為中心的創作導向》，2014 年 10 月 15 日，《習近平著作選讀》第一卷，北京：人民出版社，第 289 頁。
- 《堅守初心 共創發展 開啟亞太合作新篇章—在亞太經合組織工商領導人峰會上的書面演講》，中華人民共和國政府網頁，2022 年 11 月 7 日。[http://www.gov.cn/gongbao/content/2022/content\\_5729413.htm](http://www.gov.cn/gongbao/content/2022/content_5729413.htm)

（該三段言論摘錄另見中共中央黨史和文獻研究院編《習近平關於中國式現代化論述摘編》，香港：中和出版，2024 年 7 月，第 100-101 頁及 108 頁。）

資料十二：兩個體現物質文明和精神文明相協調的例子

##### 例子一：瀋陽市愛心麵館

視頻：「人類文明新形態—中國式現代化」：『兩翼齊飛』  
看中國式現代化！」  
(普通話旁白、中文字幕。觀看片段：15:54-18:24)  
網址：<https://www.youtube.com/watch?v=hbZ0C4n5VJQ>



##### 例子二：深圳市福田區新時代文明實踐中心

視頻：「解碼中國式現代化：物質文明和精神文明相協調的  
現代化」  
(普通話及英語旁白、中英文字幕。觀看片段：04:03-06:28)  
網址：<https://wmgtv.com/b/457916/17739545.html>



#### 延伸習作

參考資料十一至十二，並結合課堂學習所得及個人認識，撰寫一篇 250-300 字的短文，說明落實物質文明和精神文明相協調這個中國式現代化的特色，將會為國家帶來那些積極影響。

提示：可從以下方向構思文章內容

- 概略說明「物質文明和精神文明相協調」的含義，強調物質文明（經濟發展、物質生活水平）是支持精神文明（文化傳承、道德禮儀）的基礎；而豐盛的精神文明，則可避免過於追求物質滿足而帶來心靈空虛失落。
- 利用事例（資料十二或個人認識）及配合習近平主席的論述（資料十一），說明對國家帶來的積極影響，例如：
  - 增加人情味，促進社會和諧：從瀋陽愛心麵館可見，店主利用其經濟能力來行善，體現了物質文明對精神文明的支持作用（知禮助明榮辱）。
  - 提升人民素質，促進全面發展：人民的需求是多方面的，深圳市福田區新時代文明實踐中心提供的活動，可以調劑深圳市民的餘暇生活，並培養青少年的文化知識，提升社會的精神文化財富。
  - .....

- 完 -

# 中國式現代化 教學流程-延伸習作

## 延伸習作

參考資料十一至十二，並結合課堂學習所得及個人認識，撰寫一篇 250-300 字的短文，說明落實物質文明和精神文明相協調這個中國式現代化的特色，將會為國家帶來哪些積極影響。

中國式現代化是物質文明與精神文明相協調的文化。

令一個民族復興必不可少的條件是強大的物質力量和強大的精神力量。一個國家、一個民族要屹立於世界民族之林，就要有進步的文化去積極引領，需要豐富人民的精神世界，更要讓民族的精神力量不斷增強，唯有這樣才能實現中國式現代化。然而，要豐富人民對物質文明的滿足，就要滿足人民日益增長的物質需求，並抓好社會的經濟建設，來增加社會的物質財富，而豐富人民的精神世界，就要抓好文化建設，增加社會的精神文化財富，從而提高人民物質生活和精神生活的水準，做到家家倉廩實衣食足，人人知節明榮辱。

在瀋陽市的愛心面館，他們讓沒有收入或生活困難的人免費吃飯，用實際行動來傳遞愛心，從而去滿足那些生活困難人民的物質生活，而來吃面的顧客，亦給予面館老板一些報酬，令面館老板能一直將愛心實踐下去，這種相互付出的行為就能讓民族的精神力量不斷增強，他們都不求回報，只求獻出愛心，這種休明路十的精神力量和物質力量。

✓ 第三段：以資料中新時代文明實踐中心的例子，說明物質生活與文化生活相結合對國民生活素質的提升的作用

✓ 第一段：綜述中國式現代化中物質文明及精神文明協調的重要性

✓ 第二段：以資料中瀋陽市愛心麵館的例子，指出在精神文明發展方面，友善互助、奉獻社會等品德對國家正面發展的作用

在新時代文明實踐中心，利用公園的核心地理位置、自然環境和5G+智慧公園來提供丰富多樣的文化活動和課程。透過科普活動來提供科普知識給參與的人民，因為人民的物質生活水平上升和精神文明的需求上升，而這個中心可以提供一個消遣的地方給人民，並提供不同的活動來滿足人民的需求，從而實現中國式的現代化。

總括而言，透過以上兩個例子可以體現出中國的人民透過不同的方式用自己的行動，令整個民族的精神力量和文化力量不斷增強，實現中國式的現代化。

# 中國式現代化 教學流程-延伸習作

參考資料十一至十二，並結合課堂學習所得及個人認識，撰寫一篇 250-300 字的短文，說明落實物質文明和精神文明相協調這個中國式現代化的特色，將會為國家帶來哪些積極影響。

首先，在物質文明的角度，中國通過經濟高質量發展和社會組織優化，持續增加物質財富，滿足人民對中產生活的追求，如泡桐樹製的乐器。這項生產於防風固沙的泡桐樹，轉化為民族乐器的原材料，甚至年產樂器 70 萬台，高級配件為 500 萬套，佔全國市場 33%，推動區域經濟升級，「115 產業」到「沿經濟」，既修复環境，又創造物的財富，為發展提供了堅實支撐。



其次，在精神文化方面，中國並非完全「重物質輕精神」。在泡桐樹乐器中可見，古琴古箏等不是維持生計而已，而是中華傳統文化的傳承，賦予文化溫度，增強了民族身份的自豪感。如在周南《召南》中，《小雅十世以來，富貴，由老人到小孩也喜製琴。而年輕人在溪流中听到此琴的琴声後便被吸引到，並入行古琴，實現文化與物質相融。

✓ 第一段：描述資料中泡桐樹製琴故事所代表的中國經濟高質量發展對物質生活改善的促進作用

✓ 第二段：描述古琴彈奏技藝傳承所代表的文化傳承及民族自豪感

✓ 第三段：小結帶出對國家整體發展的正面作用

均能產生國家積極的影響  
結合上海多項特色，崇明以傳統農業轉型為中國經濟升級，年產量可观，創造許多就業更多就業機會，提高國家收入，隨即助鄉村振興，國民收入增加，而中華文化和技藝得以延續，增加文化認同感，增加我國的文化自信和軟實力，全國高質量的發展。  
(促進  
產業  
升級)

# 中國式現代化 教學反思

## 因應本校學生的情況而調適局方提供的教材

局方的教材包含較多理論知識，同學未必能夠在短時間完成系統性理解，故在課堂環節中加插了補充資料的簡報及影片，以協助學生理解中國式現代化的理論要點（這也是在第二次施教時所做的改進）

### □ 簡報：

- ✓ 增加了中國式現代化不同特色的例子（人口規模巨大、人與自然的和諧共生）
- ✓ 增加了中國式現代化關於物質文明及精神文明的具體範疇（尤其精神文明方面，清楚指出包括社科文化及思想道德）

### □ 影片：

- ✓ 補充了蘭考縣泡桐製琴產業的生活化例子（徐師傅父子的故事）
- ✓ 提供了另一個類似的竹藝傳承例子給學生作參考（道明竹藝村）

### □ 在此基礎上教師檢查課前預習及講授、學生小組討論及總結

這兩項程序由建議的50-60分鐘，增加至80分鐘（兩課節），  
以容納新增的內容



# 中國式現代化 教學反思

學生表現如何？課堂有哪些做得好或做得不足的地方？不足的原因是甚麼？有何改進方法？

## 程序一：課前預習成果

- 局方所提供的資料及題目詳盡，同學按題目指示即可順利完成



## 程序二：檢查課前預習及講授

- 學生已經有良好的前備知識（人民生活的轉變/綜合國力），教學進度安排適當
- 結合所補充的簡報內容，有助學生系統性掌握中國式現代化的理論知識

## 程序三：學生小組討論及課堂總結

- 討論氣氛熱烈，同學對該題目有較高的興趣，在過程中積極運用教材中的資料或資訊工具自主探索
- 但在記錄成果方面，文字書寫能力較弱，部分小組未能做出完整的歸納
- 建議改進方案：在筆記的答題欄目中提供結構/組織指引，細化分析及歸納的步驟，提升學生的寫作力

## 程序四：課後延伸習作

- 純大部分同學能夠參考教材資料、之前所學知識及自己所知，闡述中國式現代化對於國家的積極影響。
- 小部分同學的歸納及表達較弱，在組織上有待加強（如上述程序三所述的情況）

謝 謝 大 家 !